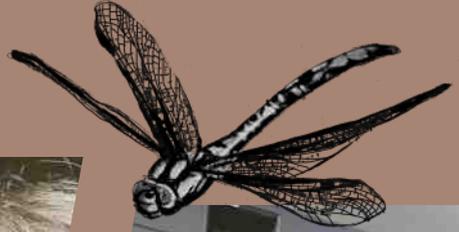




MUSÉE
D'HISTOIRE NATURELLE
ET D'ETHNOGRAPHIE
DE COLMAR



© Jean-Marc Hédoûin

// Animations scolaires
2019-2020

Situé au coeur de la vieille ville, le musée d'histoire naturelle et d'ethnographie, présente de riches et étonnantes collections (faune locale et exotique, géologie, ethnographie...). Le musée présente chaque année une exposition temporaire pour amener au visiteur une réflexion sur son patrimoine naturel.

Fondée en 1859 par des notables et scientifiques alsaciens, la Société d'Histoire Naturelle et d'Ethnographie crée le musée en 1860. Véritable cabinet de curiosités zoologiques, géologiques et ethnographiques il se trouve à l'origine au cloître des Unterlinden.

Possédant une importante bibliothèque, la Société édite un bulletin scientifique de haut niveau (1er numéro en 1860). Des animations pédagogiques sont proposées pour les scolaires, des stages nature et des ateliers pour les enfants. Et pour tout public, des conférences et sorties sur le terrain, des ateliers de géologie, ou encore de botanique sont proposées tout au long de l'année.



// Les expos temporaires sur la biodiversité

L'exposition temporaire, "**Biodiversité, crise et châtements**", est consacrée à la crise qui affecte actuellement tous les écosystèmes. Elle présente les principales causes de cette perte accélérée de biodiversité. Entre prélèvements intensifs, espèces invasives, réductions des habitats ou encore dérèglements climatiques, l'impact des activités humaines n'est plus un secret pour personne. L'exposition présente des spécimens dont certains sont directement menacés par nos activités humaines au travers de chiffres et de réalités scientifiques parfois alarmantes. Un volet est également consacré aux programmes de conservation et aux initiatives citoyennes qui permettent à l'issu de ce constat accablant de donner l'envie, on l'espère, d'agir en faveur de la biodiversité. En 2020, l'exposition s'étend aux salles des expositions permanentes, des traductions en allemand et en anglais sont disponibles. Celle-ci est rebaptisé pour l'occasion "**Biodiversité : crise de conscience**".



// Tarifs des animations

Au Musée :

Forfait 1 classe	4€/élève
Forfait 2 classes	3,50€/élève
Forfait 3 classes	3€/élève

À l'école et en sortie nature :

Au forfait (maximum 30 enfants) :

Forfait ½ journée	100€
Forfait journée	170€
Projet (4 séances)	300€

+ frais kilométriques en fonction du lieu d'intervention

Financer un projet d'animation ? Les PEJ

L'ARIENA coordonne depuis 1996 l'opération PEJ (Protéger l'Environnement, J'adhère !) avec le soutien financier, pédagogique et technique de plusieurs partenaires publics et privés. Ce dispositif invite les classes à explorer sur une grande partie de l'année scolaire une thématique directement liée à leur environnement local. Chaque année, les projets sélectionnés par le jury à l'issue de l'appel à projets, bénéficient de l'accompagnement pédagogique et technique de l'animateur pour une durée de 15 heures environ.

Pour plus d'informations :
<http://pej.ariena.org/>





© Jean-Marc Hédoûin



Programme animations scolaires 2019-2020



© Jean-Marc Hédouin

// Cycle 1

1

Animaux d'Afrique

Conte d'Afrique suivi d'ateliers pour découvrir la faune africaine (empreintes d'animaux, écoute de sons d'animaux de la savane...). Découverte des expositions de zoologie et de la faune exotique au travers de jeux photos.

Le pangolin, drôle d'animal d'Afrique. Cet animal est aujourd'hui très convoité pour ses écailles...



2

Le peuple des petites bêtes

Découvrez les insectes et autres petites bêtes au travers d'un conte puis d'ateliers autour de la classification, de la reconnaissance d'espèces au travers d'un loto des petites bêtes et d'observations. Un bricolage d'une petite bête en argile suivant le niveau peut être envisagé.

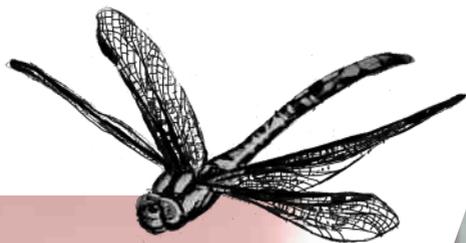
3

Coxy la coccinelle. conte sensoriel

L'histoire d'une coccinelle qui a perdu ses points au moment de sa lessive. Un conte sensoriel qui permet d'enrichir et de développer ses capacités sensorielles et de découvrir quelques animaux qui peuplent nos forêts.

+ N'hésitez pas à contacter le service pédagogique

(Animations possibles sur le terrain, voir "animations à l'école")





// Cycle 2

1

Des dents au régime alimentaire

Comprendre les interactions alimentaires et le fragile équilibre entre les espèces. Observations de crânes et identification des différents régimes alimentaires, jeu autour de la chaîne alimentaire.

Dessin animalier :

Aquarelle naturaliste et techniques de dessin en observant en direct les spécimens du musée.



2

Dessin animalier

Découvrir les animaux qui peuplent notre région et apprendre à les observer afin de les représenter au travers d'un dessin naturaliste. Techniques de dessin d'observation et peinture à l'aquarelle.

3

Petits paléontologues

Découvrir le processus de fossilisation et du métier de paléontologue. Recherches de fossiles d'animaux préhistoriques dans des bacs en graviers et détermination des fossiles.

4

Drôles d'oiseaux

Découvrir les caractéristiques des oiseaux au travers d'ateliers d'observation de plumes, de dessins et d'écoute de chants. Découverte du cycle de vie, de l'œuf à l'adulte.

+ N'hésitez pas à contacter le service pédagogique

(Animations possibles sur le terrain, voir "animations à l'école")

© Jean-Marc Hédouin





// Cycle 3

1

Fascinants minéraux

Comprendre ce qu'est un minéral au travers de l'observations de roches, de l'utilisation de loupes binoculaires et de microscopes de géologie.

2

Classification animale

Découverte par l'observation de différents critères de classification animale. Activités autour de la classification par emboîtement.

nouveauté 2020 :

Un atelier pour comprendre la taxidermie (étude de la morphologie, observation, dessin technique et maquette à naturaliser)



3

Dessinons le vivant

Dessins d'observation à l'aquarelle et techniques de dessin.

4

Agriculteurs en herbe

Soulever les problématiques de l'agriculture biologique à l'heure actuelle par le jeu pour favoriser le débat au sein du groupe.

5

Biodiversité et faune locale

Découvrir quelques espèces, leur écosystème et les enjeux actuels autour de la préservation des habitats et des espèces animales.

6

Mummies d'Egypte

Découvrir l'Egypte ancienne au travers d'un atelier de momification et de l'exposition permanente d'Egyptologie.

+ N'hésitez pas à contacter le service pédagogique

(Animations possibles sur le terrain, voir "animations à l'école")

© Jean-Marc Hédouin





// Collège

1

Biodiversité actuelle

Découverte des enjeux environnementaux actuels et des problématiques qui menacent la biodiversité au travers de différents ateliers (évolution du paysage, chaînes alimentaires, aménagements, etc.)

2

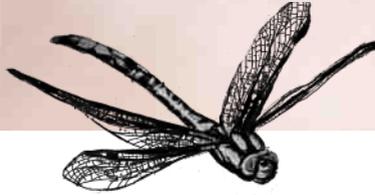
De la classification animale à l'évolution

De la classification par emboîtement à la phylogénie au travers de jeux et d'ateliers et la présentation de quelques animaux naturalisés.

3

Ingénieurs de l'environnement

Comprendre les enjeux environnementaux et la préservation des milieux naturels au travers d'un jeu de rôle présentant un projet d'aménagement d'une route entre deux villes.



// Lycée

1

Evolution au travers des primates

Comprendre les processus évolutifs au travers des primates et l'histoire des Hommes. Ateliers autour de restes de fossiles, jeu sur les apports des découvertes historiques des fossiles et observation de spécimens des collections du musée.

2

Histoire de l'Alsace et tectonique des plaques

Découverte de roches magmatiques et observations aux microscopes polarisants. Compréhension de l'histoire géologique de l'Alsace au travers de l'exposition et découverte de la potasse alsacienne.



Animations à l'école

(Possible sur plusieurs séances)

1

Biodiversité cachée

Découvrir les différents indices de présence, observation d'indices et de crânes d'animaux et sortie aux alentours de l'école. Apprendre à classer les indices par catégories et découvrir le mode de vie et l'alimentation de certains animaux locaux.

2

Nature méconnue

Découverte de la biodiversité des alentours de l'école et de l'écosystème naturel ainsi que des aménagements humains. Anecdotes concernant les plantes, observations aux jumelles, capture de petites bêtes, etc.



3

Les petits botanistes

Découverte des plantes et de leur mode de vie, fabrication d'herbiers, jeux autour de la pollinisation, fabrication de recettes à base de plantes.

4

Artistes de nature

Exprimer sa créativité au travers d'ateliers et d'activités utilisant des éléments naturels et le paysage environnant. Land art et mise en scène dans la nature...

5

Naturalistes en herbe

Fabrication d'un carnet de terrain puis observations de la faune et la flore locales grâce à du matériel scientifique (longues vues, jumelles, loupes à main...), réalisation d'un herbier et dessins à l'aquarelle.

6

Les petits enquêteurs naturalistes

Découverte de l'écosystème proche de l'école, de la biodiversité de la faune et de la flore environnante et des aménagements. Inventaire de la biodiversité.

(D'autres projets possibles sur demande : jardin pour la biodiversité, petites bêtes, etc.)





Adresse du musée

11 rue Turenne
68000 COLMAR

Contact du service pédagogique

Delphine ETIENNE
Tél. : 03 89 23 36 12
Mail : delphine.etienne@museumcolmar.org

© Joëlle Kugler

www.museumcolmar.org

© Conception graphique ; Delphine Etienne